



## **Informacja prasowa**

Maciej Farski  
mfarski@mfbridge.pl  
maciej.farski@modernlook.pl  
+48603132192

**Gdańsk LOTOS Siesta Festival 2019 od 25 do 28 kwietnia 2019  
oczywiście w Gdańsku! Pierwsze potwierdzone gwiazdy to Mayra  
Andrade, Lucibela, Marcio Faraco i Ana Moura. A teraz organizatorzy  
ogłaszają kolejne, jakże gorące nazwisko w świecie muzyki:  
25 kwietnia o 19:00 w Starym Maneżu wystąpi  
KANDACE SPRINGS**

Pochodzi z Nashville, miasta potocznie zwanego stolicą Country Music, ale wszyscy wtajemniczeni wiedzą, że to od lat już zgoła dwudziestu stolicą każdej dobrej muzyki i jedna z wielkich stolic świata kultury.

A jakby tego było mało, ojciec Kandace, Scat Springs to nie byle jaki soulowy wokalista, bo współpracujący wielokrotnie z Arethą Franklin, Donną Summer czy Chaką Khan. A jeszcze talent, pracowitość i tych źródeł (springs) sukcesu Kandace mamy już przynajmniej kilka...

To tata do domu wniósł pianino, puszczał płyty Niny Simone, otworzył serce dziewczynki na klasykę, europejski romantyzm w równym stopniu co na ikony kobiecego soulu czy jazzu, a jak Ona gra Chopina wiedzą choćby ci, którzy mieli okazję uczestniczyć w pierwszym koncercie Kandace w Polsce na Ladies' Jazz Festival dwa lata temu!

Pierwszy wydany album Kandace Springs *Soul Eyes* ukazał się nie byle gdzie, bo w Blue Note, a wyprodukował go Larry Klein, tak ten pan choćby od Lizz Wright czy Madeleine Peyroux. Wcześniej zaś artystka pojawiała się u boku takich wykonawców jak Sam Smith, Ghostface Killah, Lang Lang, wystąpiła w we wszystkich najważniejszych amerykańskich i brytyjskich show: u Hollanda, Lattermana, Fallona, Kimmela.

*Indigo*, nowy album (ponownie dla Blue Note) być może najważniejszej dziś postaci ujazzowionego soulu (Kandace pojawiła się nawet na okładce *Down Beatu!*) olśnił wybrednych entuzjastów wielu gatunków i znalazł się wysoko w podsumowaniach albumów 2018 roku. Nie inaczej było w kraju nad Wisłą, gdzie z radością odnotowano nawet cytaty z muzyki Chopina wplecione w zmysłowe rytmy artystki.

Twierdzi się, że Ta dziewczyna to Sade i Norah Jones w jednym. A ci, którzy mieli przyjemność podziwiać jej twórczość z płyt czy na żywo, uważają, że to wielka indywidualność, własny, niepowtarzalny i ważny głos w świecie muzyki, który z roku na rok, z występu na występ będzie coraz ważniejszy.

Kandace Springs usłyszymy na Gdańsk LOTOS Siesta Festivalu w czwartek 25 kwietnia o 19:00, na scenie Starego Maneżu.

Bilety w cenie 90-130zł w e-bileteriach.

W imieniu wszystkich organizatorów serdecznie zapraszam,

Maciej Farski